



Producimos con pasión

www.mainstage.com.mx

Nuestra experiencia

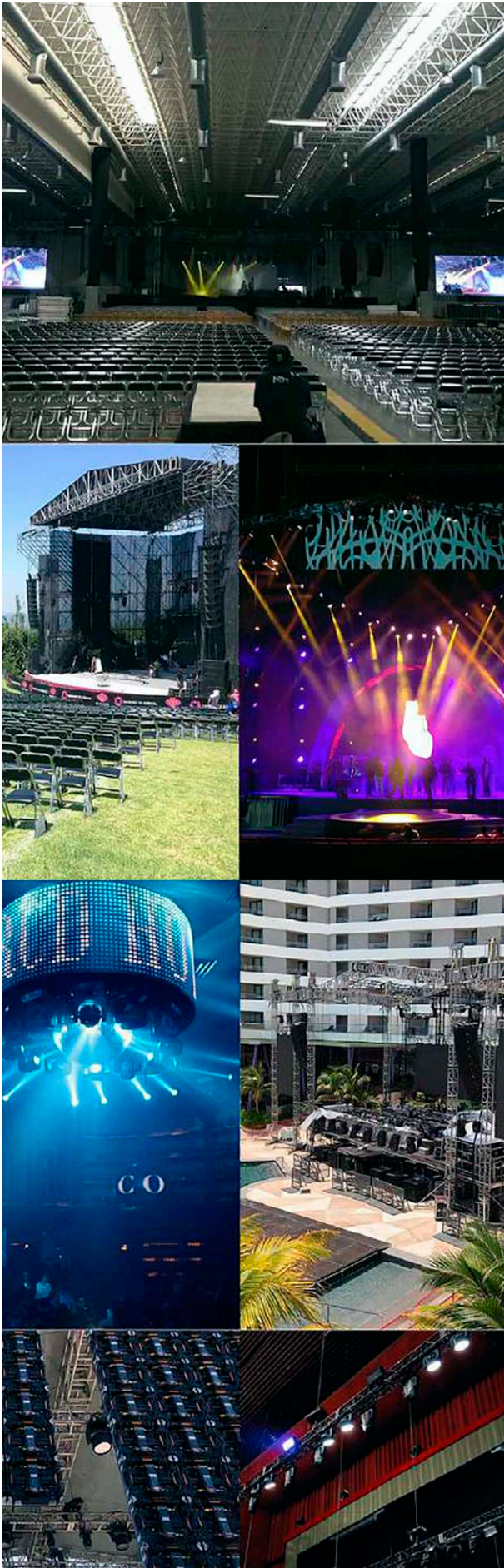
Contamos con el respaldo de 25 años de trayectoria en proyectos especializados, lanzamientos de marca, exposiciones, conciertos y activaciones.

Hemos trabajado en los escenarios más importantes de México, en más de trescientas sedes en todo el país, en coordinación con más de mil compañías artísticas.

Cerca de 15 millones de personas han disfrutado de los conciertos, festivales y eventos que hemos organizado.

Nuestra filosofía es lograr la más alta calidad de servicio en cada evento y espectáculo, para que el talento, el promotor, los organizadores y el público, tengan una experiencia memorable.





Nuestros campos de acción



Activaciones



Reuniones
de negocios



Encuentros
sociales



Ruedas
de prensa



Stands



Publicidad y
mercadotecnia



Producción
integral



Producción
técnica



Producción
artística



Montaje 360



Transportación



Turismo
musical



Creación
de contenidos



Registro



Capacitación,
consultoría y
asesoría



Activaciones
en streaming



Logística para
congresos y
conferencias



Logística para
eventos deportivos
y festivales



Producción Técnica

- Coordinación de Montaje y desmontaje de requerimientos técnicos por área.
- Cobertura de requerimientos técnicos a detalle con precios preferenciales como clientes frecuentes.

Audio

- Calibración del equipo.
- Diseño especializado de acuerdo al lugar para cubrir todas las áreas.
- Sonorización especializada para apoyo a la orquesta en Sala y Monitores.
- Asistencia personalizada por parte de un especialista al Ingeniero de Audio del Artista y proveedores locales.
- Cobertura de requerimientos de audio solicitados sin sustitutos de marcas.

Iluminación

- Diseño especializado de acuerdo al lugar para iluminar el escenario y áreas relevantes.
- Asistencia personalizada por parte de un especialista para el Ingeniero de Iluminación del Artista y proveedores locales.
- Cobertura de requerimientos de iluminación solicitados sin sustitutos de marcas.

Video

- Cobertura de requerimientos de video.
 - Diseño especializado de acuerdo al lugar.
 - Director de Cámaras.
 - Circuito Cerrado.
-



Producción Técnica

Escenario

- Diseño de acuerdo al aforo de público y requerimientos artísticos.
- Seguridad técnica de escenario con implementación de puntos de rigging y soportes.
- Seguridad de accesos para el buen funcionamiento del espectáculo.
- Coordinación de accesos.
- Asistencia personalizada por parte de un especialista al Stage Manager del Artista y proveedores locales.

Backstage

- Coordinación de área.
- Seguridad y limpieza.
- Manejo de tiempos, entradas y salidas.
- Coordinación de acreditaciones al área.

Camerinos

- Cobertura de solicitudes.
- Seguridad y limpieza.
- Accesos controlados.
- Diseño y mobiliario.
- Decoración y detallado.

Instrumentación / backline

- Montaje.
- Desmontaje.
- Coordinación de requerimientos de equipo local y microfonía.
- Instalación de equipos.
- Especialistas de área.

Salón de ensayos

- Coordinación de ensayos para músicos y bailarines.
 - Servicio de catering.
-



● Producción ejecutiva

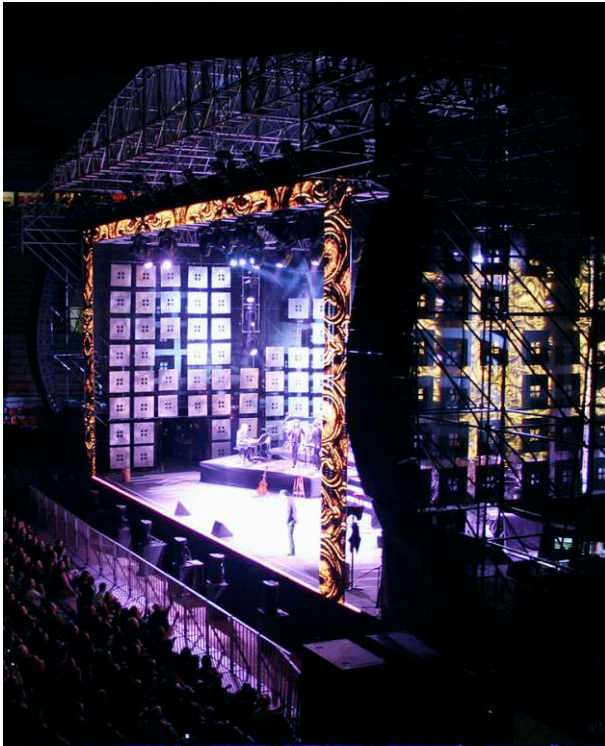
- Coordinación de los recursos financieros y humanos para el mejor desarrollo de las diferentes actividades.
- Gestión de contratos y aspectos legales.
- Estrategias de ahorro y optimización de recursos.
- Soporte al área administrativa para optimizar el tiempo.

● Publicidad Mercadotecnia Prensa

- Diseño de campaña de medios.
- Contratación de medios masivos.
- Negociación de tarifas.
- Negociación de prensa y portadas en periódicos.
- Manejo de prensa, menciones, notas y comunicación social.
- Administración y manejo de rueda de prensa.
- Implementación de campañas de promoción generadoras de venta.

◆ Producción general de Congresos y Convenciones

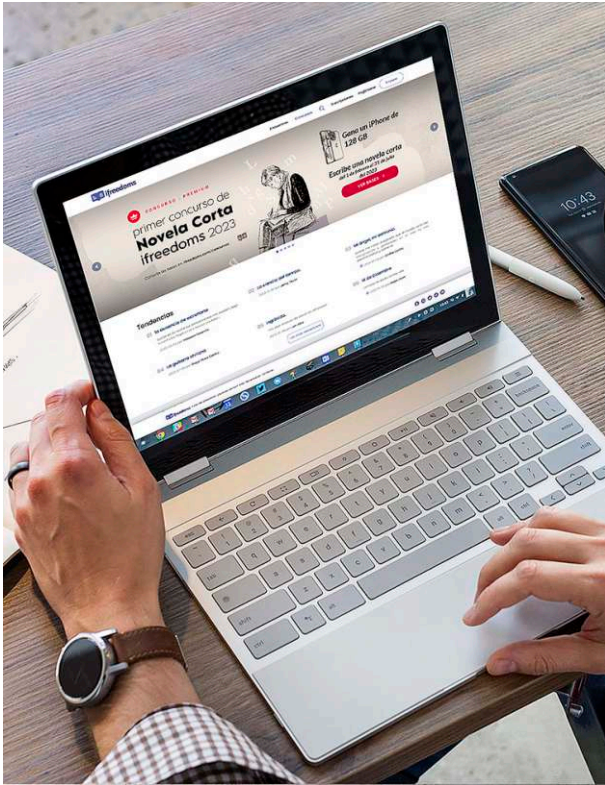
- ◆ Diseño y planeación estratégica.
- ◆ Ejecución eficiente.
- ◆ Innovación.
- ◆ Organización.
- ◆ Logística.
- ◆ Tendencias digitales.



► Proveeduría directa de:

- Equipos de audio, iluminación, video, microfónica, instrumentación.
- Escenarios de *stock* y fabricados a la medida.
- Escenografía, equipo técnico y humano.
- Pantallas especiales para proyección, escenografía, decoración, ambientación.
- Espectáculo de drones, esferas interiores para activaciones.
- Cotización de acuerdo a *scouting*.





Plataformas

- Desarrollo y producción de plataformas.
- Creación de proyectos digitales.

ifreedom's

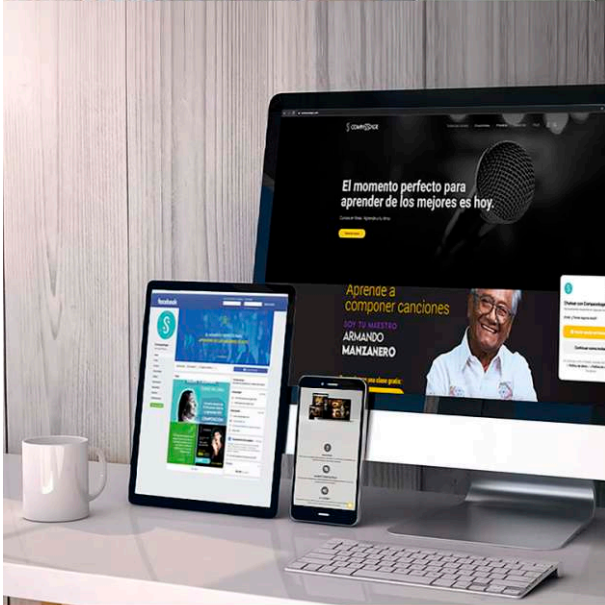
Es un espacio para desarrollar la creatividad y libertad de expresión mediante la escritura y la lectura. Ofrece encuentros con autores y lanza convocatorias de diversos géneros literarios con atractivos premios.



15,000 Usuarios



80,000 Seguidores



COMPASSTAGE

Tiene el propósito de nutrir el espíritu artístico de las personas, contribuir a su educación y estimular su creatividad mediante clases magistrales *On Demand*, impartidas por talento de primer nivel y transmitidas en *streaming*.



6,000 Usuarios



20,000 Seguidores



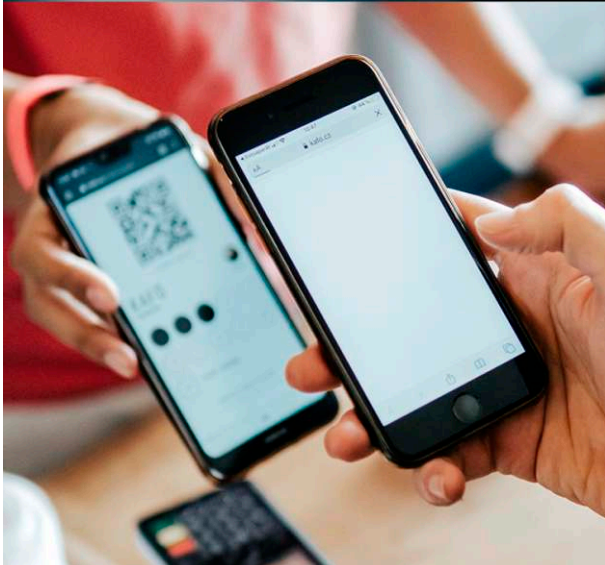
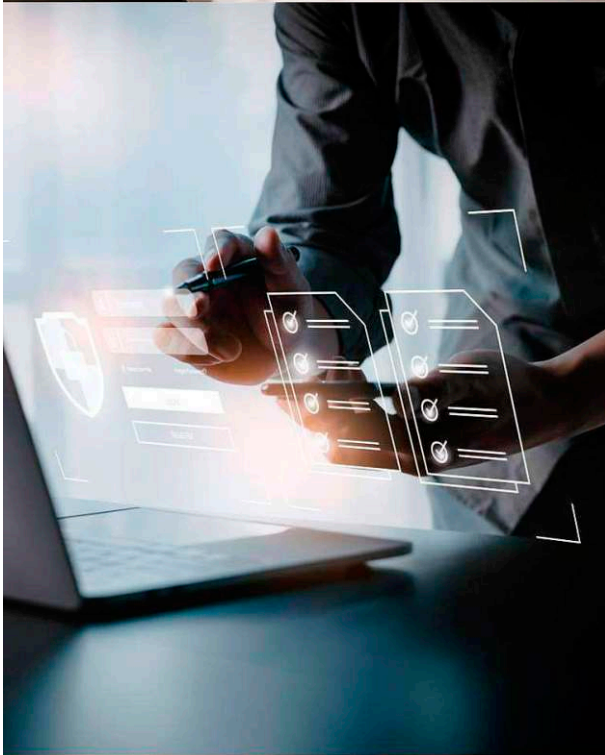
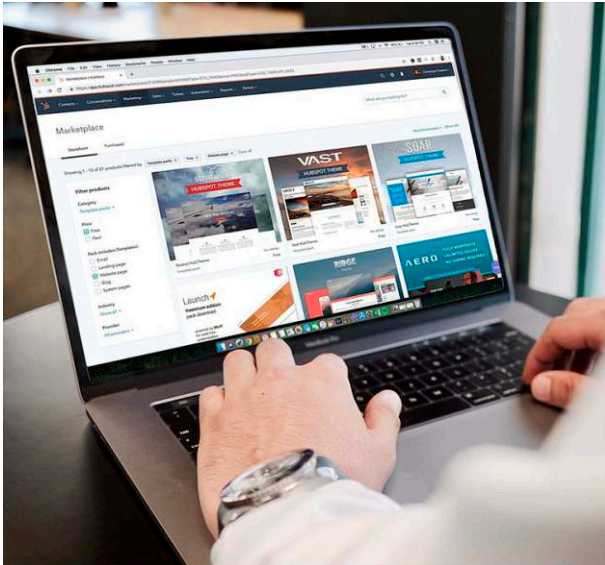
Es una propuesta mexicana innovadora, que incursiona en el mundo del *streaming* y el video *On Demand* en alta definición. Su objetivo es estar a la vanguardia tecnológica y presentar contenido nuevo todos los días.



10,000 Usuarios



15,000 Seguidores



■ Sistema de boletos propio

Boletera del Cliente

■ Sistema computarizado

Venta de boletos (Link de Código de Acceso) y control de accesos computarizados, ambos en línea y en tiempo real con servicio 24/7

■ Múltiples canales de venta

■ Para el Cliente

- Sitio web propio.
- *Fan page* en Facebook.
- Puntos de venta externos idóneos para el Cliente y para el público.
- Taquillas en las instalaciones del mismo Cliente.
- Dispositivos móviles como smart phones, iPhones y tabletas.

■ Soporte

- Soporte técnico remoto: asistencia al usuario vía telefónica, *TeamViewer* o correo electrónico de lunes a domingo en horario de 10:00 a 18:00 horas, Tiempo del Centro.
- Soporte técnico en sitio: para la capacitación técnica, la instalación de equipos en puntos de venta externos y apoyo en eventos importantes.
- Soporte operativo en sitio: para la capacitación de puntos de venta externos, la implementación de puntos de venta externos y operación de eventos.
- Supervisión especializada: por un jefe de taquilla y un coordinador de taquilla.

■ Administración del portal

■ Administración de personal

■ Soporte administrativo

Otros servicios

■ Gateway de pago

■ Base de datos

■ Capacitación



● Trayectoria

Habilidades

- Experiencia en producción de festivales y conciertos.
- Trato con cliente, promotores, gobiernos.
- Capacidad de trabajo bajo presión.
- Herramientas corporativas para administrar la gira completa.
- Servicio integral de producción con MainStage.
- Producción de artistas internacionales artística y técnicamente.

Historial Técnico

Producción total de los festivales mencionados.
Operación y Dirección general.

- Festival Internacional de la Ciudad de Chihuahua.
- Fiestas del Pitic.
- Festival Internacional Coahuila Julio Torri.
- Festival Internacional de la Cultura Maya.
- Fiesta del Globo Ciudad de Chihuahua.
- Festival del Centro Histórico Campeche.

Producción de conciertos con artistas nacionales e internacionales AAA

Desarrollo de negociación, contratación, operación, producción total y logística.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| ★ Andrea Bocelli | ★ Joan Manuel Serrat |
| ★ Ana Torroja | ★ Joaquín Sabina |
| ★ Armando Manzanero | ★ Jorge Drexler |
| ★ Banda MS | ★ Juan Luis Guerra |
| ★ Café Tacvba | ★ Julieta Venegas |
| ★ Calle 13 | ★ Kenny Rogers |
| ★ Carlos Rivera | ★ Lila Downs |
| ★ Carlos Vives | ★ Luis Eduardo Aute |
| ★ Chicago | ★ Marco Antonio Solís |
| ★ Christopher Cross | ★ Natalia Lafourcade |
| ★ Concha Buika | ★ Olga Tañón |
| ★ Creedence | ★ Pablo Milanés |
| ★ Diego El Cigala | ★ Paul Anka |
| ★ Diego Torres | ★ Raul D'blasio |
| ★ El Tri | ★ Ricky Martin |
| ★ Emmanuel | ★ Rosana |
| ★ Fito Páez | ★ Sebastián Yatra |
| ★ Foreigner | ★ Silvio Rodríguez |
| ★ Franco De Vita | ★ Sting |
| ★ Gilberto Gil | ★ Susana Zabaleta |
| ★ Il Divo | ★ Tigres Del Norte |
| ★ Intocable | ★ Toto |
| ★ Jarabe de Palo | ★ Yanni |

Nuestros proyectos más memorables

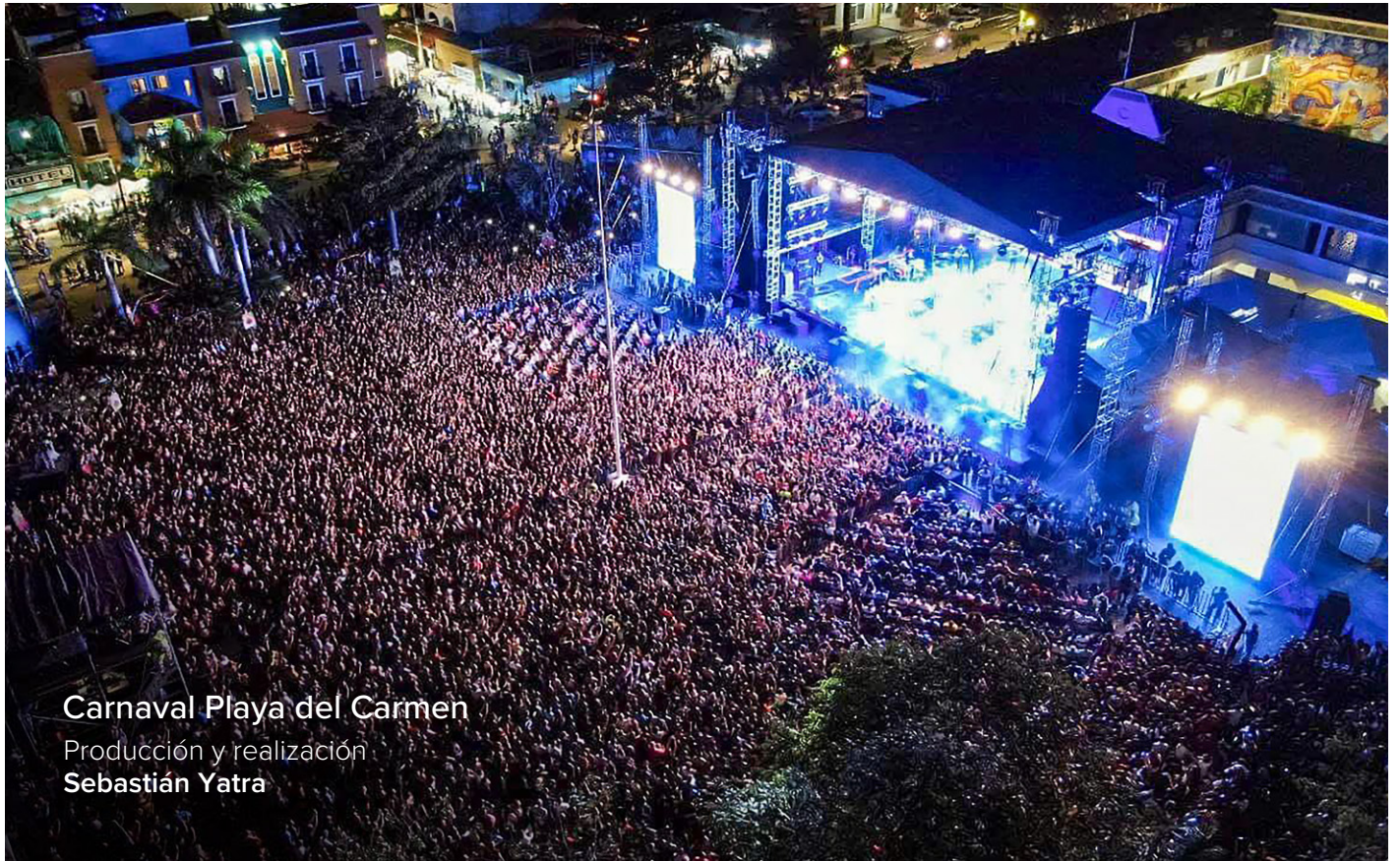


Festival Alfonso Ortiz Tirado
Enero de 2024
Producción y realización
Ely Guerra / Benny Ibarra

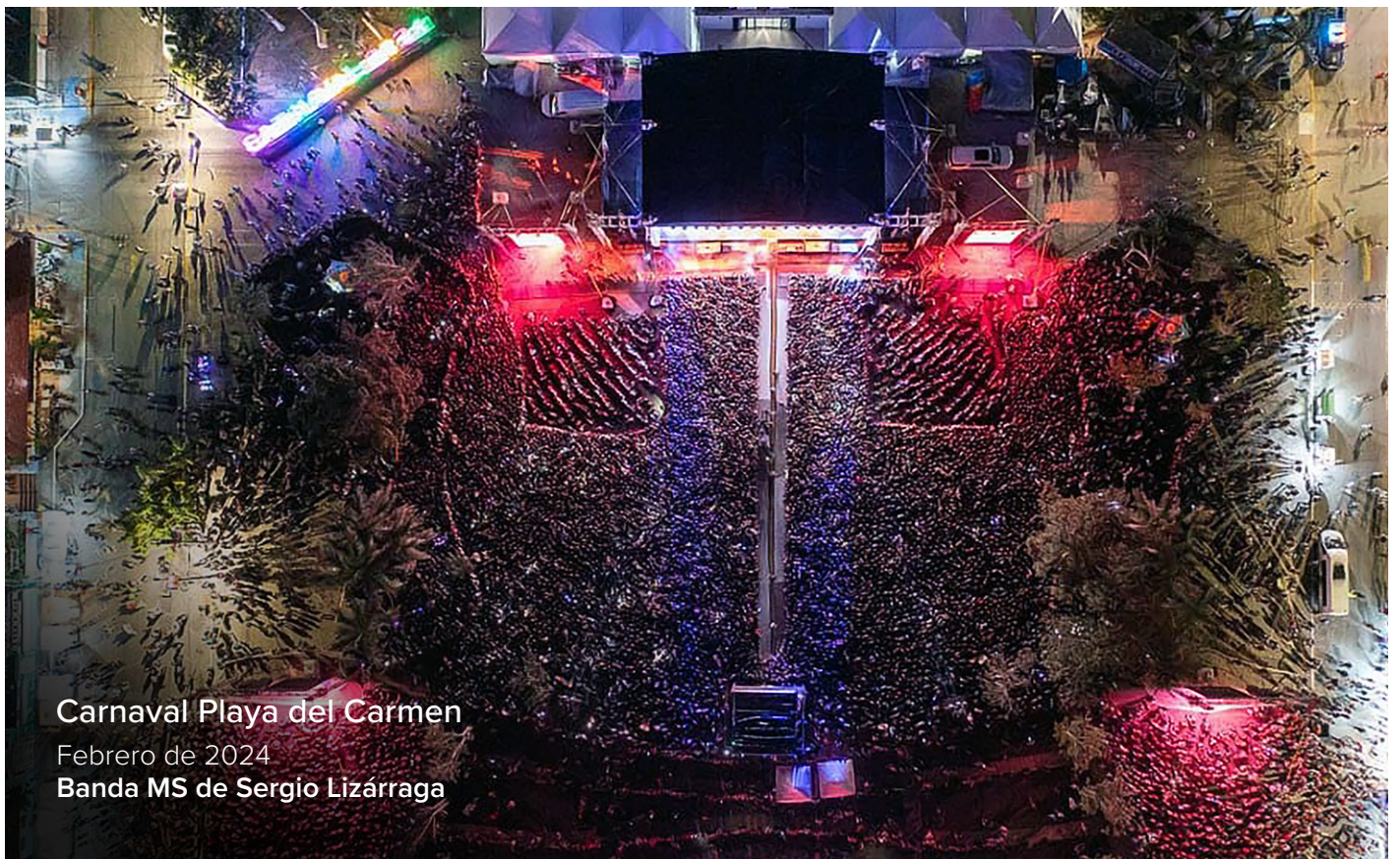


Carnaval Playa del Carmen
Febrero de 2024
Carlos Rivera

Nuestros proyectos más memorables

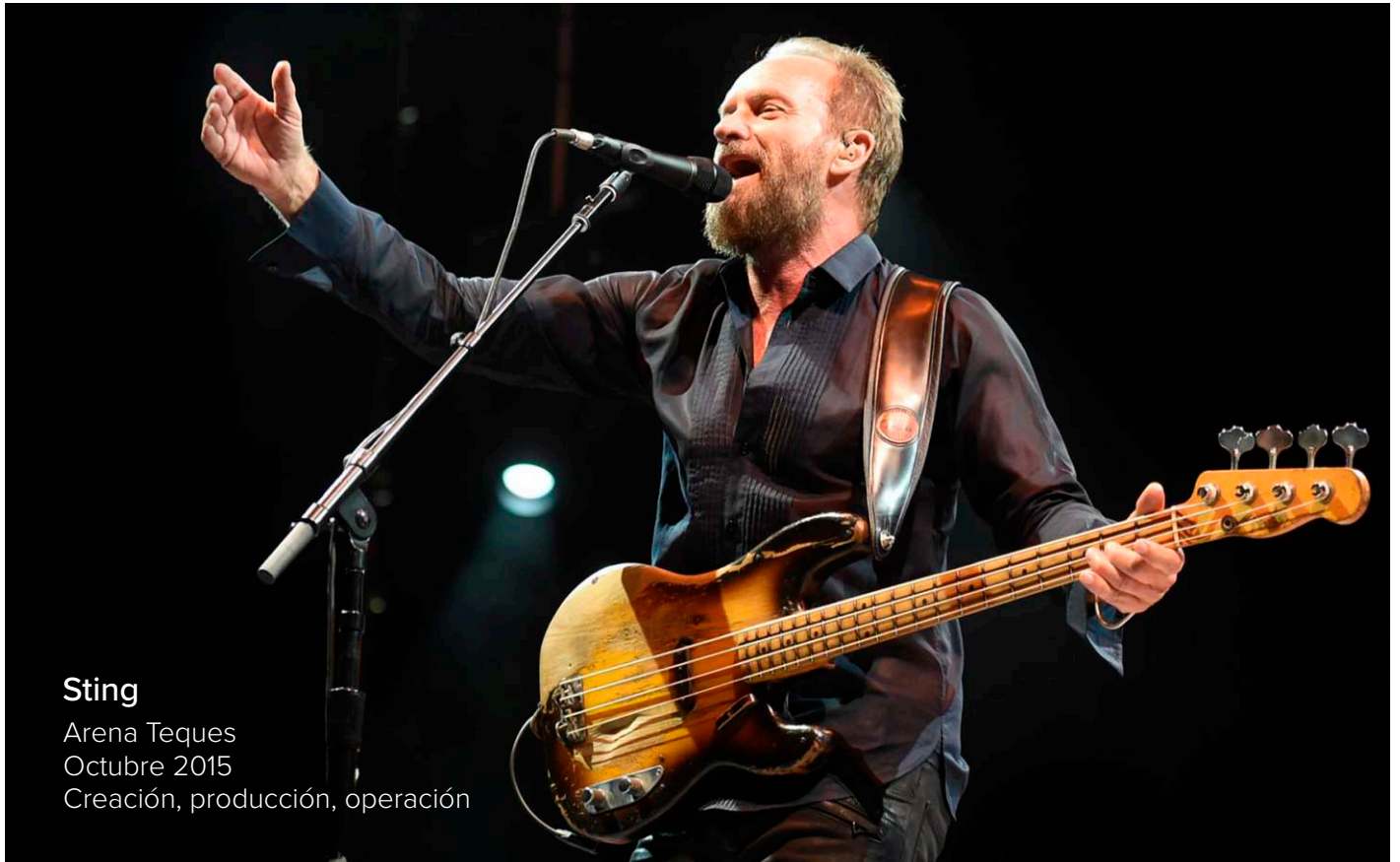


Carnaval Playa del Carmen
Producción y realización
Sebastián Yatra



Carnaval Playa del Carmen
Febrero de 2024
Banda MS de Sergio Lizárraga

Nuestros proyectos más memorables



Sting

Arena Teques
Octubre 2015
Creación, producción, operación



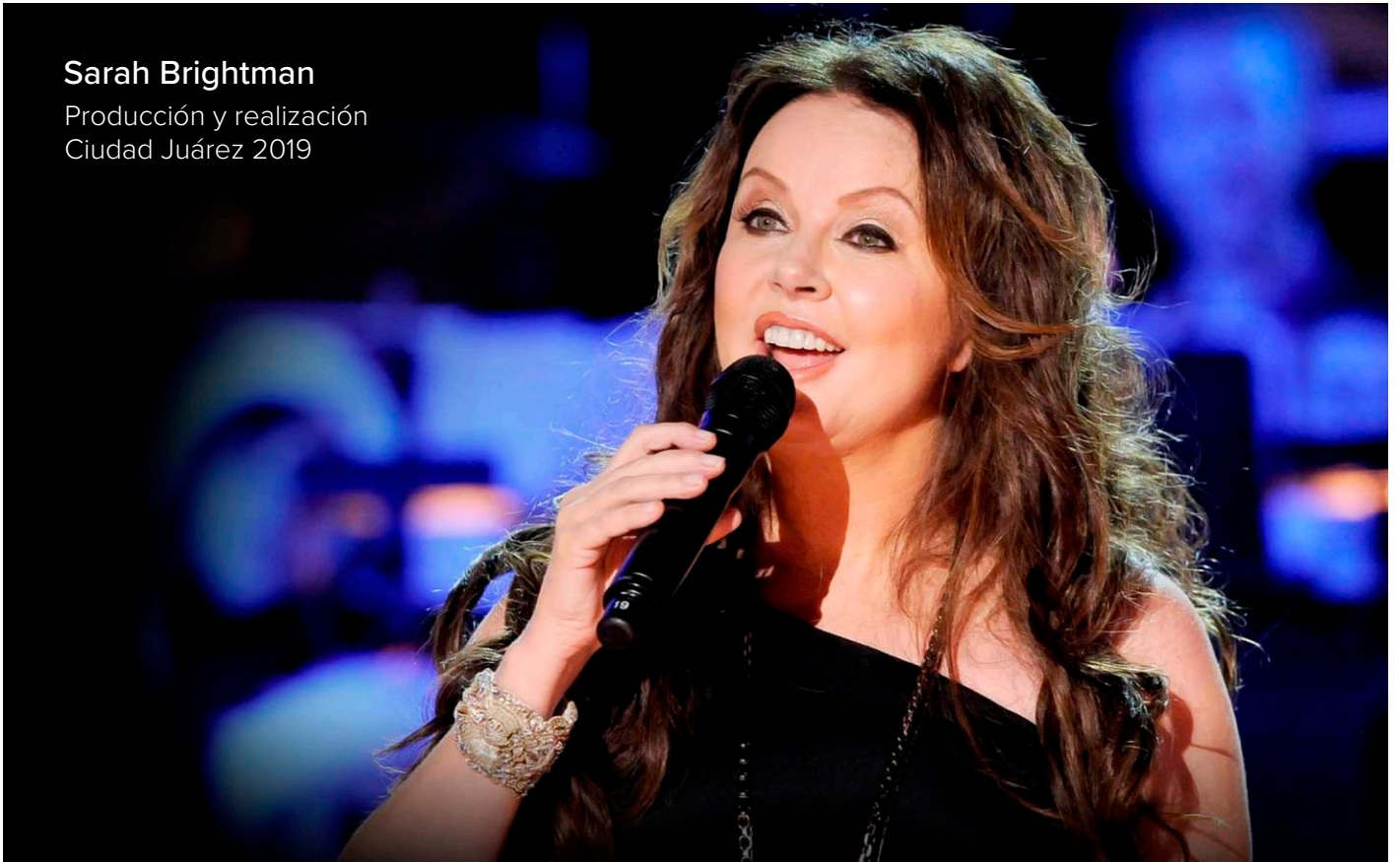
Ricky Martin

Creación, producción y realización
Concierto por la Paz, Yucatán 2019

Nuestros proyectos más memorables

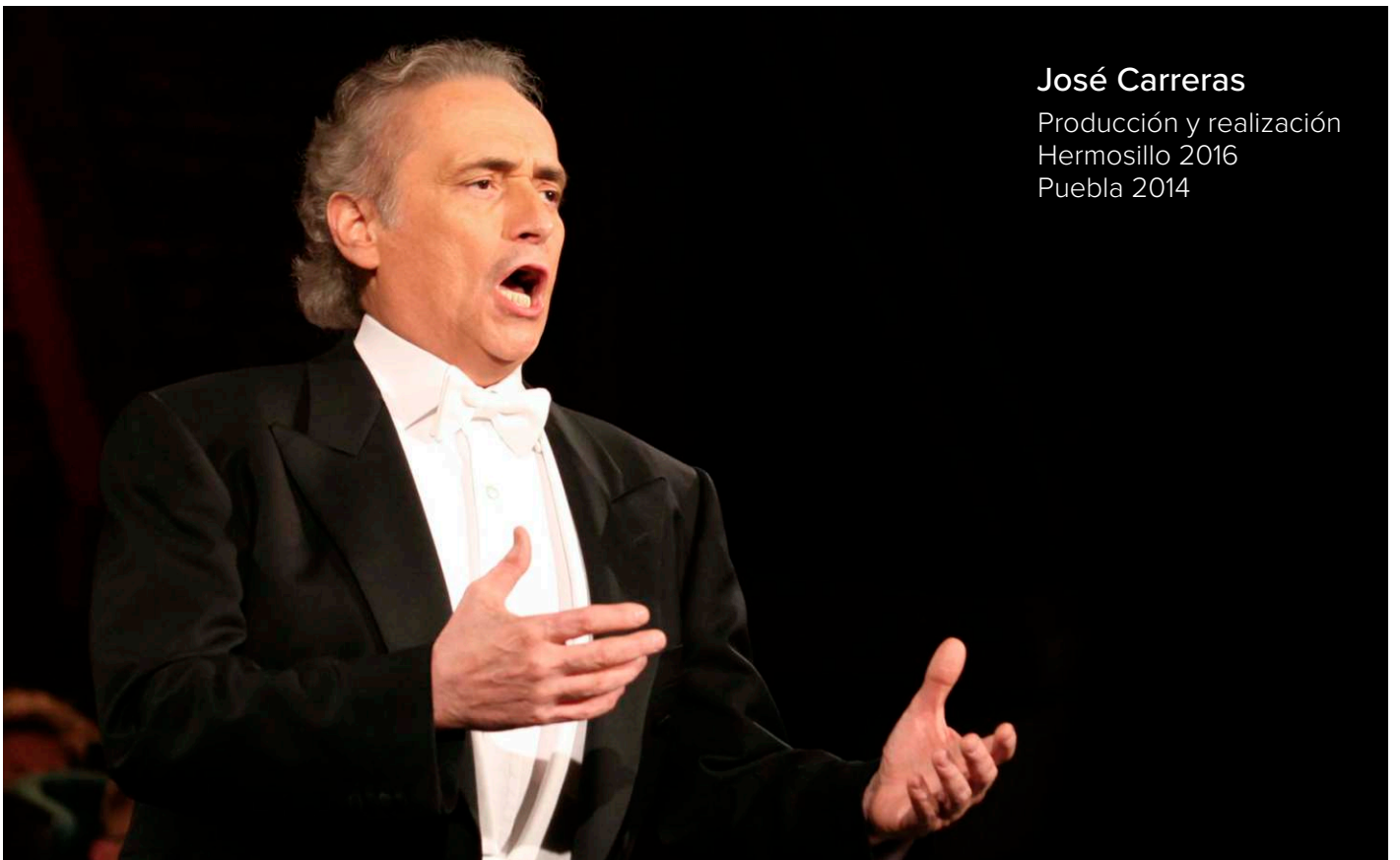
Sarah Brightman

Producción y realización
Ciudad Juárez 2019



José Carreras

Producción y realización
Hermosillo 2016
Puebla 2014

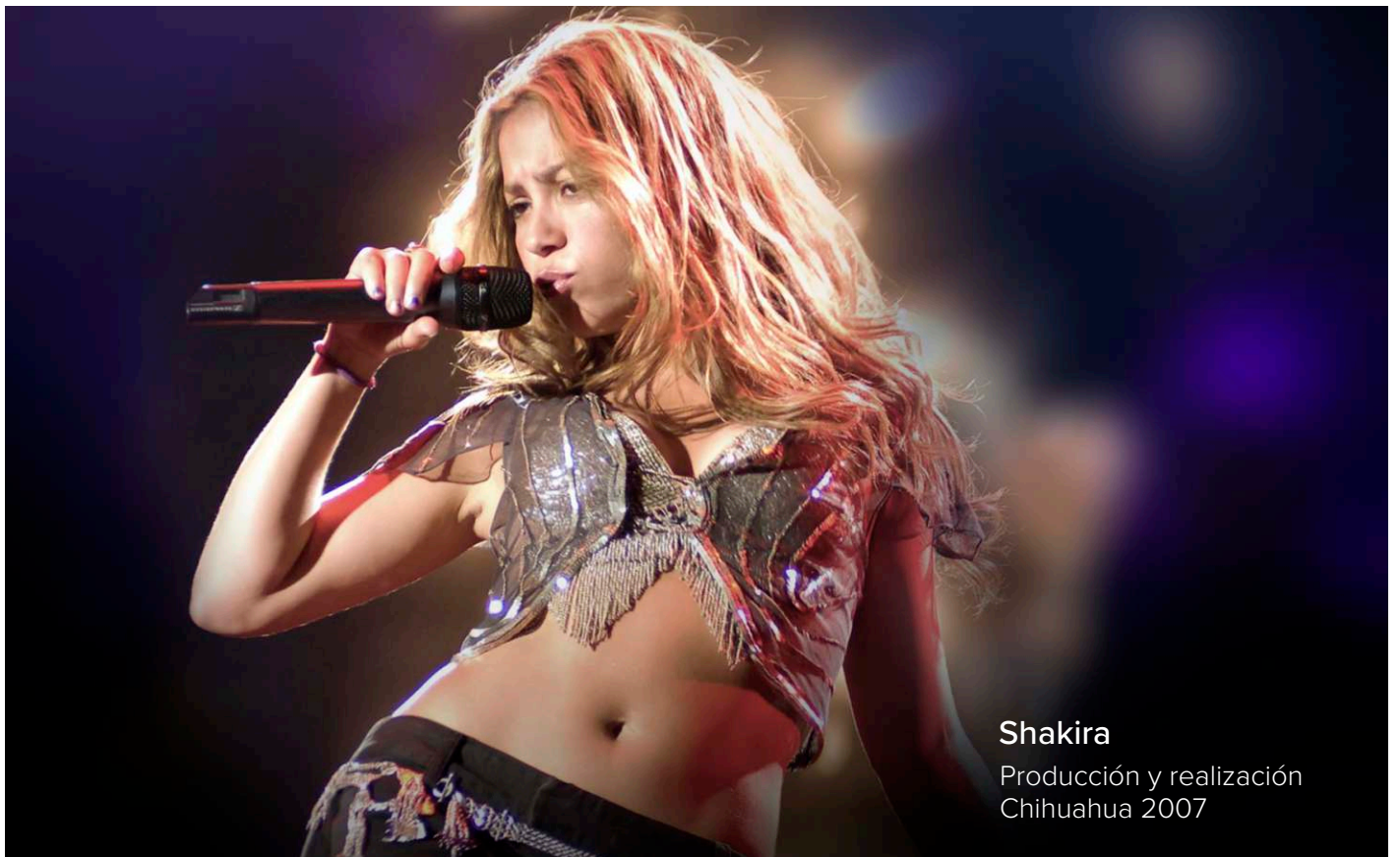


Nuestros proyectos más memorables



Paul Anka

Creación, producción y realización
Chihuahua 2008



Shakira

Producción y realización
Chihuahua 2007

Nuestros proyectos más memorables



Andrea Bocelli

Campeche
Noviembre 2008
Concepto, producción,
operación



Il Divo

Producción y realización
Campeche 2007

Gracias por compartir sus sueños
y juntos hacerlos realidad.

“Un sueño impregnado de amor,
es invencible.”



MAINSTAGE